



Künstlertreffen auf der Insel Usedom

„XIII. Internationales Pleinair im Atelier Otto-Niemeyer-Holstein 2024“

4. bis 15. September 2024

Die Stimmung ist gut, neugierig und begeistert von Ihren ersten Eindrücken auf der Insel Usedom erleben derzeit sechs Künstler das Anwesen des Malers Otto Niemeyer-Holstein. Auf Einladung des Fördervereins des Museums arbeiten die Künstler aus Deutschland, Bulgarien und der Ukraine zehn Tage auf der Insel Usedom.

Otto Niemeyer-Holstein, der als einer der bedeutendsten Maler der deutschen Ostseeküste gilt, hielt sein Haus stets offen für den Austausch mit Künstlerkollegen und war an vielfältigen Kontakten interessiert. Diesem Vermächtnis entsprechend, richtet der Freundeskreis ONH, Lü.e.V. mit Hilfe des Landes Mecklenburg-Vorpommern und Landkreises Vorpommern-Greifswald das XIII. internationale Pleinair aus. In diesem Jahr hatte die Jury die besonders schwere Aufgabe, die Teilnehmer aus 77 Bewerbungen auszuwählen.

Die Künstler die sich bewerben, sollten wie Otto Niemeyer-Holstein „Bewunderer der sichtbaren Welt“ (Joachim John) sein, gegenständlich arbeiten, um in der Lage zu sein, sich auf das Lokal: die Insel Usedom und das Künstleranwesen einzulassen. Bisher weilten **100** Künstler auf Einladung des Freundeskreises ONH, Lü.e.V. im Atelier Otto Niemeyer-Holstein, das ist Werbung für die Insel Usedom auf andere Art.

Sonnabend, den 14. September 2024, 17.00 Uhr

Atelierfest (mit Picknick im Garten, Eintritt frei)

Abschluß des Pleinairs mit einer Ausstellung der Arbeitsergebnisse, die Künstler sind anwesend.

Sonnabend, den 14. September 2024, 19.30 Uhr

Jaspar Libuda Trio

Galeriekonzert des Freundeskreises ONH, Lü.e.V. (Eintritt 14,-€)

Jaspar Libuda, Kontrabass, Komposition, Florian Segelke, Gitarre, Sven Tappert, Schlagzeug, Perkussion



Franka Keil

Freundeskreis Otto Niemeyer-Holstein, Lüttenort e.V.

c/o Atelier Otto Niemeyer-Holstein Lüttenort, 17459 Koserow, Tel 038375/20213